

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
НЕВЬЯНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
ДЕТСКИЙ САД № 1 «КАРУСЕЛЬ»

Принято
заседанием Педагогического совета
протокол № 4 от 16 июня 2026 г.



Утверждаю
Заведующий МАДОУ детский сад №1 «Карусель»
Т.Ю.Замоткина
приказ № 80 - Д от 16 июня 2026 г.

ПРОГРАММА
«Речевичок»
для обучения грамоте детей
подготовительной группы детского сада
на 2025-2026 учебный год

Составитель: Шпакова Е.В.
учитель-логопед МАДОУ д/с №1 «Карусель»
ВКК

Невьянск, 2025

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Особенности возрастной группы детей 6-7 лет	6
3. Содержание изучаемого курса	7
4. Методическое обеспечение программы	11
5. Планируемые результаты	12
6. Примерное комплексно-тематическое планирование	13
7. Список литературы	20

1. Пояснительная записка.

«От того, как ребёнку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и всё последующее усвоение языка»
Д.Б. Эльконин

Программа составлена на основе парциальной программы Н.В. Нищевой «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» и учебно – методического комплекса Колесниковой Е. В. «От звука к букве» для работы с детьми 3-7 лет:

- Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет – «ОТ А ДО Я».
- Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет - «Я НАЧИНАЮ ЧИТАТЬ».

Рабочая программа составлена в соответствии с действующими нормативно-правовыми документами и локальными актами:

- Конвенцией ООН о защите прав человека и основных свобод (от 4 ноября 1950 года с изменениями и дополнениями);
- Конвенцией о правах ребенка, 1989 г;
- Федеральным законом «Об образовании в российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Письмом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 24.01.2007 г. N 01-26/05-01 "О принятии мер по устранению нарушений прав детей с отклонениями в развитии в сфере образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций: СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.03.2013 г. № 26;
- Письмом Министерства общего и профессионального образования Свердловской области «О примерном положении о логопедическом пункте при ДООУ» от 25.03.02 №05-05-805;
- Основной общеобразовательной программой дошкольного образования МАДОУ детский сад № 1 «Карусель», утвержденной приказом № 34-Д от 13.04.2015;
- Изменениями (дополнениями) к Основной общеобразовательной программе дошкольного образования МАДОУ детский сад №1 «Карусель», утвержденными приказом № 89-Д от 30.08.2016 г.

Рабочая программа разработана в соответствии с культурно-историческим, индивидуально-личностным, культурологическим, деятельностным, системным подходами в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Программа **направлена** на развитие детей подготовительной к школе группы ДОО в образовательной области «Речевое развитие», предназначена для обучения дошкольников грамоте.

Актуальность программы. Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научат понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Цель программы: осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты.

Задачи программы.

Образовательные:

- Формирование и развитие фонематического слуха
- Развитие произносительных умений
- Учить детей владеть звуковой стороной речи –темпом, интонацией
- Знакомство со слоговой структурой слова
- Формирование умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения.
- Формирование умения пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения
- Расширение словарного запаса детей
- Формирование и развитие звуко- буквенного анализа
- Подготовка руки ребёнка к письму

Развивающие:

- Развитие слухового восприятия
- Развитие графических навыков
- Развитие мелкой моторики
- Приобщение детей к художественной литературе

Воспитательные:

- Воспитание умения работать
- Воспитание самостоятельности при выполнении заданий

- Воспитание нравственных качеств, а именно терпимости, доброжелательности по отношению к окружающим

Особенности программы.

В программе соблюдается преемственность с предыдущими знаниями и опытом детей и с последующим обучением. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребёнка и не дублируют школу.

За основу построения программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения Д.Б. Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения.

Способы и формы работы с детьми.

- ✓ Дидактические игры
- ✓ Фонематические упражнения
- ✓ Работа с текстами
- ✓ Театрализация
- ✓ Рисование

Срок реализации программы: программа рассчитана на 1 год обучения.

Количество занятий в неделю: 1 непосредственно образовательная деятельность в неделю, длительность занятия – 30 минут (32 часа в течении учебного года).

Занятия будут проводиться по подгруппам 1 раз в неделю, будут включать в себя небольшую теоретическую часть, иллюстрированным наглядным материалом, игровые, занимательные упражнения, упражнения для развития моторики, театрализацию.

В группе до 14 обучающихся.

Основные применяемые технологии:

- ✓ Система развивающего обучения Д.Б. Эльконина- В.В.Давыдова
- ✓ Здоровьесберегающие технологии
- ✓ Компьютерные (новые информационные) технологии
- ✓ Личностно-ориентированное обучение

2. Особенности возрастной группы детей 6 – 7 лет.

Благодаря большой кропотливой работе педагогов и родителей в предшествующие годы речь шестилетнего ребёнка развита достаточно хорошо. Он владеет практически всеми основными сторонами родного языка. В последний

год перед школой уровень речевого развития каждого ребенка качественно совершенствуется: дополняется, уточняется, закрепляется. Активно продолжается работа по развитию связной речи, которая аккумулирует и широко использует все достижения речевого развития детей.

Для построения правильной методической работы по развитию речи взрослым (педагогам и родителям) следует знать: 1) состояние произносительной стороны речи; 2) лексический объем речи (словарь); 3) состояние грамматического строя речи; 4) особенности развития связной речи; 5) уровень развития мелкой моторики рук.

Произносительная сторона речи

Произносительная сторона речи детей седьмого года жизни сформирована и нуждается лишь в некотором закреплении и уточнении. Речевой слух (сочетание фонематического и фонетического слуха). Уровень развития речевого слуха позволяет детям 6—7 лет:

- контролировать правильность собственной речи и речи окружающих при произнесении сложных звукосочетаний, сложных по конструкции слов, в согласовании слов в предложении;
- определять наличие определенного звука во фразе; выделять из фразы слова с заданным звуком; подбирать слова: на определенный звук; заканчивающиеся на заданный звук; со звуком, находящимся в середине слова; с двумя заданными звуками [с — ш], [з — ж], [ц — с], например: *соцветие-*,
- дифференцировать свистящие и шипящие, звонкие и глухие, мягкие и твердые звуки;
- различать лексическое значение слов-паронимов.

Речевое дыхание. У детей 6—7 лет сформировано правильное речевое дыхание с коротким вдохом и длительным выдохом. Исключение составляют дети с различной формой заикания, которым рекомендуются занятия с логопедом. Объем легких детей седьмого года жизни позволяет им произносить на одном вдохе фразу, состоящую из 6—8 слов. В сложных по конструкции предложениях дети рационально используют выдыхаемый поток воздуха, умеют делать правильные остановки в речи для нового короткого вдоха, не нарушая при этом целостности произносимой фразы.

Звукопроизношение. Ребенок 6 лет в норме владеет правильным произношением всех звуков речи. Однако у некоторых детей еще имеются недостатки, выражающиеся в недостаточно четкой дифференциации отдельных звуков. Чаще всего это свистящие и шипящие, звонкие и глухие согласные, твердые и мягкие звуки. У части детей процесс закрепления навыков правильного произношения (или автоматизации) звуков [р — р'], [л — л'] несколько затягивается. Эти дети не владеют в достаточной мере самоконтролем при произношении данных звуков. Им требуется помощь окружающих взрослых.

Словопроизношение. Детям 6—7 лет доступно произношение слов сложной звуко-слоговой конструкции. Они умеют отвечать на вопросы, соблюдая нормы литературного произношения, изменяя, в зависимости от высказывания,

просодические компоненты речи (силу, высоту, темп, тембр). Дети правильно произносят слова с множественным стечением согласных звуков (*экскаватор, оркестрант* и т. п.).

Лексический объём речи

Объём словаря детей 6—7 лет различен. Это зависит от индивидуальных особенностей ребенка, от социума, в котором он воспитывается. Однако в среднем объём словаря ребенка к 7 годам достигает 5000 слов. Активное расширение словаря идет за счет развития познавательной сферы. Словарь детей 6 лет уточняется, активизируется на основе информации ближнего и дальнего окружения. Ребенок называет фамилию, имя, отчество близких людей; определяет их родственные и общественные отношения (кто такой, кем приходится родным и близким). Дети 6 лет называют предметы, их целевое назначение и функции. Прежде всего, это касается предметов, которые находятся в их непосредственном окружении: дома, в саду, во дворе, на даче, в парке, на улице, в транспорте, в магазинах, в других общественных местах. Также они называют объекты живой природы (животных и растения), их части, дают небольшие характеристики (повадки животных, изменения в жизни растений и т. п.); объекты неживой природы, фиксируют их изменения во все времена года. Происходит заметное пополнение словаря за счет конкретизации понятий, связанных с деятельностью человека. Продолжается работа с синонимами, антонимами, омонимами. Закрепляются представления детей о многозначности слов. Они понимают и используют в своей речи слова с переносным значением (*хитрая, как лиса; быстрый, как ветер* и т. п.). Детям доступны значения некоторых фразеологических оборотов. Важной особенностью пополнения лексического запаса слов детей 6—7 лет является способность усваивать каждое воспринимаемое слово в определенной степени обобщения. На седьмом году жизни дети легко усваивают родовые понятия (вещи, плоды, движение и т. п.). Им доступны слова, называющие предельное лексическое обобщение — предметность, действие, состояние, признак, качество, количество и т. п. Усвоение слов-обобщений способствует развитию мышления ребенка.

Грамматический строй речи

Развитие лексической стороны речи всегда идет параллельно с развитием грамматического строя речи. Дети 6—7 лет достаточно легко (с помощью наводящих вопросов) подбирают однокоренные слова. Они осваивают практически все способы словообразования русского языка (на уровне языкового чутья). Дети хорошо образуют и употребляют в самостоятельной речи прилагательные сравнительной степени (*добрый— добрее*). Они правильно употребляют часто встречающиеся несклоняемые существительные (*кино, пальто, пианино*). Дети правильно понимают и употребляют в своей речи практически все предлоги, выражающие пространственные отношения. Они используют в высказываниях глаголы с приставкой *переи* не путают ее с другими близкими по звучанию приставками (*при-, про*).

По-прежнему дети 6 лет могут допускать ошибки при образовании существительных в родительном падеже множественного числа. При этом они сами же их и находят, пытаются исправить, но это не всегда им удается. В данной ситуации им нужна еще помощь взрослых. Некоторые дети допускают ошибки в употреблении глаголов *хотеть, начать*.

В самостоятельной речи дети 6 лет часто употребляют предложения сложной конструкции. Отвечая на проблемные вопросы (почему? зачем? как?), они стилистически правильно строят ответы, употребляя сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Таким образом, дети 6—7 лет на интуитивном уровне имеют достаточно точное знание норм грамматики.

Развитие связной речи

С шестилетними детьми продолжается серьезная работа по обучению связной речи (диалогу и монологу). Чем старше ребенок, тем больше времени и места в процессе его речевого развития отводится связной речи. Это связано не только с возросшими речевыми возможностями детей 6—7 лет, но и с тем, что в связной речи отражается логика мышления ребенка, его умение осмысливать воспринимаемое и правильно выражать его. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребенка в овладении родным языком: освоение произносительной стороны, словарного состава, грамматического строя. Владение разнообразными навыками связной речи позволяет ребенку осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, дает возможность поделиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, получить необходимую и интересующую информацию.

К 6 годам дети достаточно хорошо владеют диалогической речью, которая на протяжении всего дошкольного возраста была и остается ведущей и социально значимой для ребенка речевой формой. Дети знакомы с правилами ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника, формулировать и задавать вопросы, строить ответ (реплику) в соответствии с услышанным), умеют отбирать речевой материал в зависимости от цели, ситуации и объекта общения; активно используют нормы речевого этикета в наиболее распространенных жизненных ситуациях (приветствие, прощание, просьба, утешение и т. п.). Однако на седьмом году жизни необходимо продолжить работу по совершенствованию диалогической речи, упражнять детей в умении осознанно выстраивать диалогическое взаимодействие в повседневном общении с окружающими и в специальных ситуациях (для получения результата, например, сказки), включать элементы диалогической речи в монологи.

На протяжении седьмого года жизни продолжается обучение детей составлению монологических текстов. К 6 годам дети освоили элементарное построение монологов повествовательного и описательного типа. Они умеют определять главную тему **высказывания** и выстраивать последовательность частей монолога-повествования (начало; средняя часть, концовка); называть объект речи, определять и выдерживать элементарную логику перечисления в монологах-описаниях. Возросшие возможности детей 6 лет позволяют обучать их правилам составления элементарных контаминированных текстов (т. е. умению комбинировать повествовательные и описательные монологи).

Развитие этих навыков является предпосылками к работе по подготовке детей к обучению грамоте. Под обучением грамоте в дошкольном образовательном учреждении понимается процесс подготовки ребёнка к освоению чтения и письма.

3. Содержание изучаемого курса.

Программа разработана для старших дошкольников (6-7 лет) в соответствии ФГОС и составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

1. **«Познавательное развитие».** Расширяются знания детей о понятии «звук», «слог», «слово», «предложение»; о основных свойствах фонематического (звукового) строения слова; формируются навыки работать с моделями (схемами) слов и предложений, специальными символами для обозначения звуков;
 2. **«Физическое развитие».** Используются упражнения на релаксацию, подвижные физминутки, артикуляционные гимнастики, пальчиковые упражнения.
 3. **«Художественно-эстетическое развитие».** Использование на занятиях художественного слова, использование малого фольклора (загадок, потешек, скороговорок), заучивание стихотворений. Умение ориентироваться на листе, на широкой строке. Развитие мелкой моторики рук. Овладение пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями. Использование альбомов с практическими заданиями (штриховать, закрашивать, соединять, дорисовывать и т.д.).
 4. **«Социально-коммуникативное развитие»** Используются игры с детьми и игровые упражнения с использованием наглядного материала, игрушек. Использование настольных, дидактических игр с буквами, со словами; чтение книжек, отгадывание кроссвордов, схем, решение ребусов.
 5. **«Речевое развитие».** Используются стихотворные тексты для эстетического воспитания и развития речи, и для формирования и совершенствования речевого слуха; упражнения выделять интонационно звук в слове, слово в предложении. Формирование мелодики речи, навыков постановки логического ударения, умение управлять темпом и ритмом речи, научить ребенка выделять значимую информацию, точно передавать в речи свои мысли и чувства.
- Реализация программы позволяет организовать работу по нескольким направлениям: 1. подготовка к обучению грамоты, 2. подготовка к обучению чтению, 3. подготовка к обучению письму.

1. Подготовка к обучению грамоты.

В старшем дошкольном возрасте уровень речевого развития ребенка выводит его на серьезный этап. Ребенок вплотную подходит к овладению письменными формами речи (чтением и письмом). Сложный процесс освоения грамоты распадается на несколько этапов, большая часть из которых приходится на школу. Но чтобы сделать обучение грамоте в школе более успешным, можно часть умений сформировать в старших группах детского сада.

Цель — заложить основы грамоты (первоначальное чтение и подготовка к обучению письму).

Общие задачи обучения:

- знакомить детей с понятиями «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- знакомить дошкольников с основными свойствами фонематического (звукового) строения слова;
- знакомить детей с моделями (схемами) слов и предложений, специальными символами для обозначения звуков;
- научить детей называть и подбирать слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков предмета;
- научить детей сравнивать звуки по их качественным характеристикам (гласные, твердые и мягкие согласные, глухие и звонкие согласные), сопоставлять слова по звуковому составу;
- научить детей слоговому членению слов, выделению слогов из слова, постановке ударения в словах, определению ударного слога;
- научить различать в предложении слова на слух, определять их количество и последовательность, составлять предложения, в том числе и с заданным количеством слов.
- Познакомить с печатными буквами

На занятиях по обучению грамоте следует уделять особое внимание интонационной выразительности речи. Важно научить дошкольника выделять интонационно звук в слове, слово в предложении. Формирование мелодики речи, навыков постановки логического ударения, умение управлять темпом и ритмом речи позволит заложить основы выразительного чтения, научит ребенка выделять значимую информацию, точно передавать в речи свои мысли и чувства.

2. Подготовка к обучению чтения

Общие задачи обучения:

- Звуки речи. Учить вслушиваться в звучание слов; узнавать, различать и выделять из них отдельные звуки; определять их позицию в слове (начало, середина, конец). Уточнять звучание звуков и их артикуляцию. Учить анализировать особенности произношения и звучания звука (положение губ, языка, зубов, участие голоса, прохождение воздушной струи). Упражнять в умении различать твердые и мягкие согласные. Дифференцировать звуки, близкие в произношении и по звучанию. Учить детей устанавливать последовательность звуков в слове. Познакомить с существенными опознавательными признаками двух основных групп звуков русского языка — гласных и согласных.

*Образ буквы. Познакомить с образами букв русского языка (печатный шрифт). Способствовать запоминанию ее целостного образа. Упражнять в умении соотносить букву с соответствующим звуком (звуками). Дифференцировать схожие по изображению буквы.

*Первоначальное чтение. Дать практическое представление об основном механизме чтения слогов (с введением согласных звуков и букв), т. е. путем упражнений учить ориентироваться на гласную в слоге при его чтении.

***Предложение. Слово.** Дать первоначальное представление о предложении и слове (составление нераспространенных и распространенных предложений; правильное и отчетливое их произнесение; умение слышать отдельные предложения в потоке речи; членение предложений на слова, последовательное выделение слов из предложений; определение количества слов). Дать первоначальные представления о слоге и ударении.

3. Подготовка к обучению письму

Процесс подготовки дошкольников к обучению письму не должен быть механической тренировкой руки ребенка. Письмо, прежде всего, является умственным процессом, аналитико-синтетической деятельностью. Это должна быть система осознанной, творческой работы каждого ребенка (даже в самых простых заданиях) под руководством и при помощи взрослого. Предлагаемая система подготовки к обучению письму включает в себя четыре основных направления, которые являются составной частью занятий по основам грамоты и развитию речи. Каждое направление наполнено своими задачами и учебным содержанием. Представим их.

- **Развивать руку. Сформировать правильный захват орудия письма.** Правильный захват карандаша подразумевает, что его держат тремя пальцами: большим, указательным и средним (щепоть). При этом карандаш лежит на левой стороне среднего пальца. Большой палец поддерживает карандаш слева, а указательный — сверху. Верхний конец карандаша направлен в плечо. При правильном захвате карандаша указательный палец должен легко подниматься, и карандаш при этом не падает. Для развития щепоти используются пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя (тремя) пальцами»), игровые упражнения типа «Посолим суп» и др.
- **Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки.** Правильное распределение мышечной нагрузки подразумевает: напряжение (для удержания орудия письма в руке) и чередование силового напряжения и расслабления. Именно такая последовательность смены тонуса мускулатуры рук осуществляется при правильном письме.
- **Развивать мелкую моторику рук.** Систематически развивать мелкую моторику доминирующей руки, сопровождая движения стихами, чистоговорками, рассказами. Активно включать в жизнь детей разнообразные формы работы для развития мелкой моторики рук. Пальчиковая гимнастика в данном случае – это самые простые упражнения, основанные на сгибании и разгибании пальцев, сжимании кисти в кулак, постукивании пальцев по поверхности стола. Цель таких упражнений – укрепить мышцы кисти, снять их излишнее напряжение, исключить дрожание руки.

В результате выполнения графических упражнений дети учатся: а) свободно регулировать движения по размаху, направленности, степени нажима на карандаш, по ритму; б) ориентироваться на листе бумаги; в) воспроизводить линии различных конфигураций безотрывным движением руки.

- **Начать подготовку к технике письма.**

-Развивать пространственную ориентировку. В зависимости от возрастных возможностей ребенок учится ориентироваться в пространстве, определять пространственные взаимоотношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив.

-Воспитывать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости. Развитое чувство ритма является одной из предпосылок обучения детей технике письма. Работа начинается с разнообразных упражнений, связанных с отхлопыванием ритмических рисунков (на слух по образцу взрослого; с опорой на схематичный рисунок).

-Упражнять в аналитико-синтетической деятельности. Письмо подразумевает умение ребенка проводить анализ и синтез графических образов букв. В старшем дошкольном возрасте ребенок проводит анализ и синтез графических условных изображений предметов, а затем переходит к аналогичной работе с образами букв.

-Формировать элементарные графические умения. Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и др.). Необходимо широко использовать штриховки, обведение контуров предметов.

4. Методическое обеспечение программы.

1. Приемы и методы организации.

Организация образовательной среды в рамках кружковой деятельности строится на увлекательной игре, содержащей проблемно-игровые ситуации. Используются такие приемы и методы как: беседа, организационные моменты, загадки, вопрос

-ответ, словесные дидактические игры и упражнения. Только тогда она способствует развитию любознательности, познавательной активности, самостоятельности каждого ребёнка для наиболее полного раскрытия его индивидуальных возрастных способностей в речетворческой деятельности.

Деятельность начинается в игровой форме, используются упражнения на релаксацию, подвижные физминутки. Используется разнообразный практический материал для организации речевых игр и занятий: пособия для проведения артикуляционных упражнений, комплексы пальчиковых игр, игрушки для развития правильного речевого выдоха, тематические альбомы, игры для обогащения словарного запаса, формирования грамматического строя, связной речи, развития фонематического слуха и мелкой моторики.

2. Дидактический материал.

- Подбор картинок на все звуки родного языка (животные, игрушки, растения и т.д.)
- Наборы игрушек диких, домашних животных, птиц, фруктов, овощей и т. п.
- Дидактические игры с буквами, со словами. Ребусы для детей.
- Буквы из разрезной азбуки
- Касса букв
- Кубики логопедические
- Конструктор ТИКО «Грамматика», «Логопедический сундучок»

3. Техническое оснащение занятий.

- Картины-схемы звукового анализа слов (демонстрационные и раздаточные на каждого ребёнка).
- Доска
- Тетради в крупную клетку с заданиями на каждого ребёнка.
- Компьютер
- Детская литература (Букварь, прописи).

5. Планируемые результаты освоения программы.

К концу учебного года ребёнок должен овладеть следующими знаниями и умениями:

- знать звуки и буквы русского языка;
- писать буквы русского алфавита в клетке;

- овладеть навыками фонематического анализ и синтеза;
- уметь дифференцировать и характеризовать звуки (гласные и согласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие);
- понимать и использовать в речи термины «звук» и «буква»;
- определять место звука в слове: в начале, в середине и в конце;
- различать гласные, согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- уметь пользоваться графическим изображением звуков (гласные – красный квадрат, твёрдые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – синий квадрат);
- уметь записывать слово условными обозначениями, буквами;
- соотносить звук и букву;
- определять ударный слог, ударную гласную и обозначает соответствующим значком;
- проводить звуковой анализ слова;
- правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- составлять предложение из двух, трёх слов;
- актуализировать и расширить словарный запас;
- хотеть читать самостоятельно;
- овладеть связной речью (описательной, диалогической), умением рассуждать;
- овладеть предпосылками учебной деятельности.

За время обучения формируются умения понимать и выполнять учебную задачу, а также формируются такие качества, как усидчивость, терпеливость, умение общаться со сверстниками, доброжелательность.

6. Примерное комплексно – тематическое планирование.

Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
Тема 1 Звук и буква «А»	Тема 5 Звук и буква «Э»	Тема 9

Тема 2 Звук и буква «О» Тема 3 Звук и буква «У» Тема 4 Звук и буква «Ы»	Тема 6 Чтение слов АУ, УА. Закрепление пройденного материала. Тема 7 Звук и буква «Л» Чтение слогов ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ. Тема 8 Звук и буква «М» Чтение слогов, слов. Ударение.	Звук и буква «Н». Чтение слогов. Написание и чтение слогов. Тема 10 Звук и буква «Р». Чтение слогов. Знакомство с предложением. Чтение предложения. Тема 11 Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов, слов. Тема 12 Буква «Я» Чтение слогов, слов, предложений
Декабрь	Январь	Февраль
Тема 13 Буква «Ю» Чтение слогов, слов Тема 14 Буква «Е» Чтение слогов, слов. Составление предложений Тема 15 Буква «Ё» Чтение слогов, слов. Тема 16 Звук и буква «И» Чтение слогов, слов	Тема 17 Закрепление пройденного материала Тема 18 Звуки «Г – К», «ГЬ – КЬ». Буквы «Г», «К». Чтение слов, составление и условная запись предложения.	Тема 19 Звуки «Д – ДЬ», «Т – ТЬ». Буквы «Д», «Т». Чтение слогов, предложений Тема 20 Звуки «В – ВЬ», «Ф – ФЬ». Буквы «В», «Ф». Чтение слогов, предложений. Тема 21 Звуки «З – ЗЬ», «С – СЬ». Буквы «З», «С». Чтение слогов, слов. Тема 22 Звуки «Б – БЬ», «П – ПЬ». Буквы «Б», «П». Чтение слогов, слов, предложений.
Март	Апрель	Май
Тема 23 Звуки «Х – ХЬ». Буква «Х». Чтение слогов, слов, предложений. Тема 24	Тема 27 Звук и буква «Й». Чтение слов, стихотворных текстов. Тема 28	Тема 31 Закрепление пройденного материала. Чтение слов, составление предложения по сюжетным картинкам.

Звуки и буквы «Ж», «Ш». Чтение слогов, слов. Тема 25 Звуки и буквы «Ч», «Щ». Чтение слогов, предложений. Тема 26 Звук и буква «Ц». Чтение слогов, слов, стихотворных текстов	Буква «Ь». Чтение слов, стихотворных текстов. Тема 29 Буква «Ъ». Чтение слов, стихотворных текстов. Тема 30 Закрепление пройденного материала. Чтение слов, слогов, предложений.	Тема 32 Закрепление пройденного материала. Алфавит, чтение стихотворений. Закрепление пройденного (занятия 25 – 31).
--	---	---

Сентябрь

Дата	Тема	Цель
	Звук и буква «А»	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Познакомить с гласным звуком «А» и его условным обозначением – красный квадрат. Вырабатывать умение определять место звука в слове. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

	Звуки буква «О»	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Познакомить с гласным звуком «О» и его условным обозначением – красным квадратом. Вырабатывать умение определять место звуков «О» в словах и обозначать на схеме красным квадратом. Вырабатывать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.
	Звук и буква «У».	Вырабатывать умение определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Знакомить детей с тем, как отгадывать загадки, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; развивать внимание, логическое мышление. Объяснить, как писать печатную букву «У», используя образец.
	Звук и буква «Ы»	Вырабатывать умение интонационно выделять в словах звук «Ы». Познакомить с буквой «Ы» как письменным обозначением звука «Ы». Объяснить, как делить слова на слоги, используя схему слова.

Октябрь

Дата	Тема	Цель
	Звук и буква «Э»	Познакомить с гласным звуком «Э» и его условным обозначением – красный квадрат. Познакомить с гласной буквой «Э» как письменным знаком звука «Э». Формировать навык написания печатной буквы «Э», используя образец. Закреплять умение соотносить звуки букву, писать гласные буквы «А», «О», «У», «Ы».
	Чтение слов из пройденных букв – АУ, УА. Закрепление пройденного материала.	Закреплять знания о гласных звуках и буквах «А», «О», «У», «Ы», «Э». Закреплять умение определять первый звук в названиях предметов
	Звук и буква «Л» Чтение слогов ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ.	Познакомить со звуком «Л» как согласным звуком и его условным обозначением – синий квадрат. Вырабатывать умение обозначать на схеме место звука «Л» в слове, используя условное обозначение – синий квадрат. Показывать, как читать слоги ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ.
	Звук и буква «М». Чтение слогов, слов. Ударение.	Познакомить со звуком «М» как согласным звуком и его условным обозначением – синий квадрат. Знакомить с тем, как отгадывать загадки, развивать внимание мышление. Помогать осваивать понимание поэтических сравнений, лежащих в основе загадки. Объяснить, как интонационно выделять звук «М» в словах. Объяснять, как читать слоги МА, МО, МУ, МЫ, МЭ. Познакомить с ударением и его обозначением.

Ноябрь.

Дата	Тема	Цель
	Звук и буква «Н»	Познакомить со звуком «Н» как согласным звуком и его условным обозначением – синий квадрат. Продолжать знакомить с тем, как внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Формировать

		навык интонационно выделять звук «Н» в словах. Познакомить с печатным написанием буквы «Н».
	Звук и буква «Р». Чтение слогов. Знакомство с предложением, чтение предложения.	Познакомить с согласным звуком «Р» и его условным обозначением – синий квадрат. Познакомить с буквой «Р» как письменным знаком звука «Р». Знакомить с тем, как писать слоги РА, РО, РУ, РЫ, РЕ. Познакомить с условным обозначением предложения.
	Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы.	Продолжать формировать умение соотносить звук и букву, читать написанное слово РОМА. Закреплять умение различать слоги из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные. Формировать звуковую аналитико – синтетическую активность. Закреплять умение определять место звука в слове. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
	Буква «Я». Чтение слогов, предложений.	Познакомить с гласной буквой «Я» как буквой, придающей мягкость согласным. Выбатывать умение писать букву «Я», читать слоги МА – МЯ, ЛА – ЛЯ, НА – НЯ, РА – РЯ. Познакомить детей с согласными «МЬ», «ЛЬ», «НЬ», «РЬ» и их условным обозначением – зелёный квадрат. Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Формировать навык записи предложения схематически, определение порядка следования слов в предложении.

Декабрь.

Дата	Тема	Цель
	Буква «Ю». Чтение слогов, слов.	Познакомить с буквой «Ю» как буквой, придающей мягкость согласным. Формировать умение писать печатную букву «Ю». Знакомить с тем, как писать печатные слоги и слова. Продолжать помогать детям осваивать дифференциацию гласных, согласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков.
	Буква «Е». Чтение слогов, Составление предложений.	Познакомить с буквой «Е» как буквой, придающей мягкость согласным. Выбатывать умение писать печатную букву «Е». Познакомить с согласными «ЛЬ», «МЬ», «НЬ», «РЬ» и их условным обозначением – зелёный квадрат. Выбатывать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.
	Буква «Ё». Чтение слогов, слов.	Познакомить с буквой «Ё» как буквой, придающей мягкость согласным. Помогать осваивать написание печатной буквы «Ё». Продолжать знакомить с согласными «МЬ», «ЛЬ», «НЬ», «РЬ». Знакомить с тем, как соотносить звук и букву. Формировать навык чтения слогов, слов.
	Звук и буква «И». Чтение слогов. Слов.	Познакомить с гласным звуком «И» и его условным обозначением – красный квадрат. Закреплять умение определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

Январь.

Дата	Тема	Цель
	Закрепление пройденного материала	Закрепить умение писать гласные «Я», «Ю», «Е», «Ё», «И». Продолжать формировать умение читать слоги, различать твёрдость и мягкость согласных. Знакомить с тем, как писать слова МЯУ, МУ, ЮЛА, ЛИМОН. Вырабатывать умение читать предложение, определять первое, второе, третье слово в нём. Закреплять умение определять ударные гласные звуки в прочитанных словах. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.
	Звуки «Г – К», «К – КЬ». Буквы «Г», «К». Чтение слогов, составление и условная запись предложения.	Знакомить со звуками «Г – К» как звонкими и глухими согласными. Познакомить со звуками «Г – ГЬ», «К – КЬ». Закреплять умение использовать условные обозначения согласных звуков : синий квадрат – твёрдые согласные, зелёный квадрат – мягкие согласные. Познакомить с буквами «Г», «К» как письменными знаками согласных звуков. Формировать навык написания печатных букв «Г», «К» сначала по точкам, а затем самостоятельно.

Февраль.

Дата	Тема	Цель
	Звуки «Д – ДЬ», «Т – ТЬ». Буквы «Д», «Т». Чтение слогов, предложений.	Познакомить со звуками «Д – Т» как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами «Д», «Т» как письменными знаками звуков «Д – Т», «ДЬ – ТЬ». Закреплять умение определять место звука в слове и отмечать его условным обозначением – синий квадрат, зелёный квадрат. Совершенствовать навык чтения. Закреплять умение определять ударный слог и ударные гласные, обозначать ударение значком.
	Звуки «В – ВЬ», «Ф – ФЬ». Буквы «В», «Ф». Чтение слогов, предложений.	Познакомить детей со звуками «В - Ф» как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами «В», «Ф» и звуками «В – ВЬ», «Ф – ФЬ». Вырабатывать навык написания печатных букв «В», «Ф» сначала по точкам, а потом самостоятельно. Приучать внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не только близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.
	Звуки «З – ЗЬ», «С – СЬ». Буквы «З», «С». Чтение слогов, слов.	Познакомить со звуками «З – С» как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами «З», «С» и звуками «З – ЗЬ», «С – СЬ». Вырабатывать умение писать печатные буквы «З», «С». Знакомить с тем, как читать слоги с «З» + 10 гласных, «С» +10 гласных, читать слова. Формировать навык отгадывания загадок. Развивать внимание, логическое мышление.
	Звуки «Б – БЬ», «П – ПЬ». Буквы «Б», «П». Чтение слогов, слов, предложений.	Познакомить с буквами «Б – П» как звонкими и глухими согласными. Познакомить с буквами «Б», «П» и звуками «Б – БЬ», «П – ПЬ». Вырабатывать умение писать печатные буквы «Б», «П», а также читать слоги «Б»+10 гласных, «П»+10 гласных. Совершенствовать навык чтения слов и предложений. Знакомить с тем, как отгадывать загадки. Развивать внимание,

		логическое мышление. Помогать осваивать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.
--	--	--

Март.

Дата	Тема	Цель
	Звуки «Х – ХЬ». Буква «Х». Чтение слогов, слов, предложений.	Познакомить с печатной буквой «Х» и звуками «Х – ХЬ». Формировать умение писать печатную букву «Х». Знакомить с тем, как читать слоги с буквой «Х»+10 гласных. Совершенствовать навык чтения слогов, слов, предложений. Помогать детям осваивать подбор к картинке соответствующего текста.
	Звуки и буквы «Ж», «Ш». Чтение слогов, слов.	Продолжать знакомить с тем, как работать со схемами слов. Познакомить со звуками «Ж – Ш» - звонкими и глухими. Познакомить с условным обозначением звуков «Ж – Ш» - синий квадрат (как звуками, которые всегда твёрдые). Познакомить с печатными буквами «Ж», «Ш». Формировать навык написания печатных букв «Ж», «Ш», а также слов. Совершенствовать навык чтения слогов, слов.
	Звуки и буквы «Ч», «Щ». Чтение слогов, предложений.	Познакомить со звуками «Ч – Щ» как глухими согласными, мягкими согласными. Закрепить умение определять место звука в слове. Познакомить с условным обозначением звуков «Ч – Щ» - зелёный квадрат. Познакомить с печатными буквами «Ч», «Щ». Вырабатывать умение писать печатные буквы «Ч», «Щ». Формировать навык чтения слогов, небольших текстов. Закрепить умение проводить фонетический разбор слов БЫЧОК, БОЧОК.
	Звук и буква «Ц». Чтение слогов, стихотворных текстов.	Познакомить с согласным звуком «Ц». Формировать умение интонационно выделять звук «Ц» в словах. Познакомить с печатной буквой «Ц» как письменным знаком звука «Ц». Вырабатывать навык написания печатной буквы «Ц». Знакомить детей с тем, как отгадывать загадки. Развивать логическое мышление, память. Вырабатывать умение понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Совершенствовать навык чтения.

Апрель.

Дата	Тема	Цель
	Звук и буква «Й». Чтение слогов, стихотворных текстов.	Познакомить с мягким согласным звуком «Й» и его условным обозначением – зелёный квадрат. Познакомить с печатной буквой «Й» как письменным знаком звука «Й». Вырабатывать умение писать печатную букву «Й». Совершенствовать навык чтения. Закреплять умение записывать слово знаками и буквами.

	Буква «Ь». Чтение слов, стихотворных текстов.	Познакомить с буквой «Ь» е её смягчающей функцией. Вырабатывать умение писать печатную букву «Ь». Совершенствовать навык чтения. Помогать осваивать написание слов. Продолжать знакомить с тем, как соотносить слово с его графическим изображением.
	Буква «Ъ». Чтение слов, стихотворных текстов.	Познакомить с печатной буквой «Ъ». Формировать навык написания печатной буквы «Ъ». Совершенствовать навык чтения.
	Закрепление пройденного материала. Чтение слогов, слов, предложений.	Продолжать вырабатывать умение писать названия предметов, читать слова и дописывать подходящее по смыслу слово. Закреплять умение определять в предложении 1-е, 2-е, 3-е слово. Закреплять умение проводить фонетический разбор слов. Знакомить с тем, как разгадывать ребусы.

Май.

Дата	Тема	Цель
	Закрепление пройденного материала. Чтение слов, составление предложений по сюжетным картинкам.	Способствовать развитию звуко – буквенного анализа. Продолжать вырабатывать умение писать печатные буквы, различать гласные и согласные звуки и буквы. Формировать навык составления и записывания предложения по сюжетным картинкам. Проводить фонетический разбор слов.
	Закрепление пройденного материала. Алфавит, чтение стихотворения.	Познакомить с алфавитом. Закреплять умение писать пройденные буквы, звуковую аналитико – синтетическую деятельность как предпосылку обучения грамоте.

Список литературы

Литература педагога для реализации программы.

- Е.В.Колесникова. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» . Рекомендовано учебно-методической лабораторией педагогики начального образования Московского института открытого образования. Издательство ЮВЕНТА , Москва 2007г
- Н.В.Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Детство-Пресс, Спб 2015 г.
- Е.В.Колесникова. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку». Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Издательство ЮВЕНТА , Москва 2007г
- Е.В.Колесникова. «Развитие звуко-буквенного анализа у детей у детей 5-6 лет»
- У.М.Сидорова. Задания по развитию речи детей старшей группы ДООУ. Творческий центр. Москва 2010г
- Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте. Автор – составитель А.В. Аджи. ТЦ «Учитель». Воронеж 2009