

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
НЕВЬЯНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
ДЕТСКИЙ САД № 1 «КАРУСЕЛЬ»

Принято
заседанием Педагогического совета
протокол № 4 от 16 июня 2026 г.



ПРОГРАММА
«От звука к букве»
для обучения грамоте детей
5-6 лет
на 2025-2026 учебный год

Составитель: Шпакова Е.В.
учитель-логопед МАДОУ д/с №1 «Карусель»
ВКК

Невьянск, 2025

	Содержание.	
	Наименование раздела	
1	ЦЕЛЕВОЙ	
1.1	<u>Пояснительная записка.</u>	3
1.2	<u>Цели и задачи Рабочей программы.</u>	5
1.3	<u>Особенности возрастной группы детей 5-7 лет</u>	8
1.4	<u>Планируемые результаты освоения программы</u>	12
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.	
2.1	<u>Содержание изучаемого курса</u>	13
2.2	<u>Методическое обеспечение программы</u>	17
2.3	<u>Перспективное планирование по возрастам</u>	18
2.4	<u>Взаимодействие с семьей.</u>	33
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ.	
3.1	<u>Оформление предметно-пространственной среды.</u>	34
	<u>Список литературы</u>	35

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

«От того, как ребёнку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и всё последующее усвоение языка»

Д.Б. Эльконин

Дошкольное детство — большой отрезок жизни ребенка.

Этот возраст является прямым продолжением раннего возраста в плане общей сензитивности, осуществляемой неустойчивостью онтогенетического потенциала к развитию.

Это период овладения социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками. Условия жизни в это время стремительно расширяются: рамки семьи раздвигаются до пределов улицы, города, страны.

Ребенок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций. Он испытывает сильное желание включиться во взрослую жизнь, активно в ней участвовать, что, конечно, ему еще недоступно. Он стремится к самостоятельности.

Развитие речи – одна из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения.

У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает высокого уровня. Большинство детей правильно произносит все звуки родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления.

В этом возрасте развивается фонематическое восприятие: большинство детей правильно произносят все звуки родного языка; проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют предложения по картинкам из двух, трех слов, определяют порядок слов в предложении.

В 5-6 лет у детей вырабатывается осознанное отношение к языку, они овладевают первоначальными навыками чтения, могут писать печатными буквами.

Программа составлена на основе авторской Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты».

Рабочая программа составлена в соответствии с действующими нормативно-правовыми документами и локальными актами:

- Конвенцией ООН о защите прав человека и основных свобод (от 4 ноября 1950 года с изменениями и дополнениями);
- Конвенцией о правах ребенка, 1989 г;
- Федеральным законом «Об образовании в российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Письмом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 24.01.2007 г. N 01-26/05-01 "О принятии мер по устранению нарушений прав детей с отклонениями в развитии в сфере образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций: СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.03.2013 г. № 26;
- Письмом Министерства общего и профессионального образования Свердловской области «О примерном положении о логопедическом пункте при ДОУ» от 25.03.02 №05-05-805;
- Основной общеобразовательной программой дошкольного образования МАДОУ детский сад № 1 «Карусель», утвержденной приказом № 34-Д от 13.04.2015;
- Изменениями (дополнениями) к Основной общеобразовательной программе дошкольного образования МАДОУ детский сад №1 «Карусель», утвержденными приказом № 89-Д от 30.08.2016 г.

Рабочая программа разработана в соответствии с культурно-историческим, индивидуально-личностным, культурологическим, деятельностным, системным подходами в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

1.2. Цели и задачи программы

Программа **направлена** на развитие детей подготовительной к школе группы ДООУ в образовательной области «Речевое развитие», предназначена для обучения дошкольников грамоте.

Актуальность программы. Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научат понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Цель программы: осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты.

Задачи программы.

Образовательные:

- Формирование и развитие фонематического слуха
- Развитие произносительных умений
- Учить детей владеть звуковой стороной речи –темпом, интонацией
- Знакомство со слоговой структурой слова
- Формирование умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения.
- Формирование умения пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения
- Расширение словарного запаса детей
- Формирование и развитие звуко- буквенного анализа
- Подготовка руки ребёнка к письму

Развивающие:

- Развитие слухового восприятия
- Развитие графических навыков
- Развитие мелкой моторики
- Приобщение детей к художественной литературе

Воспитательные:

- Воспитание умения работать
- Воспитание самостоятельности при выполнении заданий
- Воспитание нравственных качеств, а именно терпимости, доброжелательности по отношению к окружающим

Особенности программы.

В программе соблюдается преемственность с предыдущими знаниями и опытом детей и с последующим обучением. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребёнка и не дублируют школу.

Содержание программы: развитие звуко-буквенного анализа, интереса и способностей к чтению

На этом этапе обучения **не ставится задача обучить детей читать и писать**. Основная задача этого этапа - приобщить детей к материалу, дающему пищу воображению, затрагивающему не только интеллектуальную, но и эмоциональную сферу ребёнка. Кроме того, на каждом этапе решается задача подготовки руки ребёнка к письму на уровне возрастных особенностей и включает в себя:

развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища);

развитие мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук);

формирование графических навыков.

За основу построения программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения Д.Б. Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения.

Способы и формы работы с детьми.

- ✓ Дидактические игры
- ✓ Фонематические упражнения
- ✓ Работа с текстами
- ✓ Театрализация
- ✓ Рисование

Срок реализации программы: программа рассчитана на 2 года обучения.

Содержание программы делится на 2 этапа обучения:

1год - развитие звуковой культуры и фонематического слуха.

2год - развитие звуко-буквенного анализа, интереса и способностей к чтению

Количество занятий в неделю: 1 непосредственно образовательная деятельность в неделю, длительность занятия для первого года обучения (детей 5-6 лет) – 20-25 минут, для второго года обучения (детей 6-7 лет) – 30 минут (32 часа в течении учебного года).

Занятия будут проводиться по подгруппам 1 раз в неделю, будут включать в себя небольшую теоретическую часть, иллюстрированным наглядным материалом, игровые, занимательные упражнения, упражнения для развития моторики, театрализацию.

В группе до 14 обучающихся.

Основные применяемые технологии:

- ✓ Система развивающего обучения Д.Б. Эльконина- В.В.Давыдова

- ✓ Здоровьесберегающие технологии
- ✓ Компьютерные (новые информационные) технологии
- ✓ Личностно-ориентированное обучение

1.3. Особенности возрастной группы детей 5 – 7 лет.

Благодаря большой кропотливой работе педагогов и родителей в предшествующие годы речь пяти-шестилетнего ребенка развита достаточно хорошо. Он владеет практически всеми основными сторонами родного языка. В последний год перед школой уровень речевого развития каждого ребенка качественно совершенствуется: дополняется, уточняется, закрепляется. Активно продолжается работа по развитию связной речи, которая аккумулирует и широко использует все достижения речевого развития детей.

Для построения правильной методической работы по развитию речи взрослым (педагогам и родителям) следует знать: 1) состояние произносительной стороны речи; 2) лексический объем речи (словарь); 3) состояние грамматического строя речи; 4) особенности развития связной речи; 5) уровень развития мелкой моторики рук.

Произносительная сторона речи

Произносительная сторона речи детей седьмого года жизни без патологии речевого развития сформирована и нуждается лишь в некотором закреплении и уточнении. Речевой слух (сочетание фонематического и фонетического слуха). Уровень развития речевого слуха позволяет детям 5—7 лет:

- контролировать правильность собственной речи и речи окружающих при произнесении сложных звукосочетаний, сложных по конструкции слов, в согласовании слов в предложении;
- определять наличие определенного звука во фразе; выделять из фразы слова с заданным звуком; подбирать слова: на определенный звук; заканчивающиеся на заданный звук; со звуком, находящимся в середине слова; с двумя заданными звуками [с — ш], [з — ж], [ц — с], например: *соцветие*-,
- дифференцировать свистящие и шипящие, звонкие и глухие, мягкие и твердые звуки;
- различать лексическое значение слов-паронимов.

Речевое дыхание. У детей 5—7 лет сформировано правильное речевое дыхание с коротким вдохом и длительным выдохом. Исключение составляют дети с различной формой заикания, которым рекомендуются занятия с логопедом. Объем легких детей седьмого года жизни позволяет им произносить на одном вдохе фразу, состоящую из 6—8 слов. В сложных по конструкции предложениях дети рационально используют выдыхаемый поток воздуха, умеют делать правильные остановки в речи для нового короткого вдоха, не нарушая при этом целостности произносимой фразы.

Звукопроизношение. Ребенок 6 лет в норме владеет правильным произношением всех звуков речи. Однако у некоторых детей еще имеются недостатки, выражающиеся в недостаточно четкой дифференциации отдельных звуков. Чаще всего это свистящие и шипящие, звонкие и глухие согласные, твердые и мягкие звуки. У части детей процесс закрепления навыков правильного произношения (или автоматизации) звуков [р — р'], [л — л'] несколько затягивается. Эти дети не владеют в достаточной мере самоконтролем при произношении данных звуков. Им требуется помощь окружающих взрослых.

Словопроизношение. Детям 5—7 лет доступно произношение слов сложной звуко-слоговой конструкции. Они умеют отвечать на вопросы, соблюдая нормы литературного произношения, изменяя, в зависимости от высказывания, просодические компоненты речи (силу, высоту, темп, тембр). Дети правильно произносят слова с множественным стечением согласных звуков (*экскаватор, оркестрант* и т. п.).

Лексический объём речи

Объём словаря детей 5—7 лет различен. Это зависит от индивидуальных особенностей ребенка, от социума, в котором он воспитывается. Однако в среднем объём словаря ребенка к 7 годам достигает 5000 слов. Активное расширение словаря идет за счет развития познавательной сферы. Словарь детей 6 лет уточняется, активизируется на основе информации ближнего и дальнего окружения. Ребенок называет фамилию, имя, отчество близких людей; определяет их родственные и общественные отношения (кто такой, кем приходится родным и близким). Дети 6 лет называют предметы, их целевое назначение и функции. Прежде всего, это касается предметов, которые находятся в их непосредственном окружении: дома, в саду, во дворе, на даче, в парке, на улице, в транспорте, в магазинах, в других общественных местах. Также они называют объекты живой природы (животных и растения), их части, дают небольшие характеристики (повадки животных, изменения в жизни растений и т. п.); объекты неживой природы, фиксируют их изменения во все времена года. Происходит заметное пополнение словаря за счет конкретизации понятий, связанных с деятельностью человека. Продолжается работа с синонимами, антонимами, омонимами. Закрепляются представления детей о многозначности слов. Они понимают и используют в своей речи слова с переносным значением (*хитрая, как лиса; быстрый, как ветер* и т. п.). Детям доступны значения некоторых фразеологических оборотов. Важной особенностью пополнения лексического запаса слов детей 5—7 лет является способность усваивать каждое воспринимаемое слово в определенной степени обобщения. На седьмом году жизни дети легко усваивают родовые понятия (вещи, плоды, движение и т. п.). Им доступны слова, называющие предельное лексическое обобщение — предметность, действие, состояние, признак, качество, количество и т. п. Усвоение слов-обобщений способствует развитию мышления ребенка.

Грамматический строй речи

Развитие лексической стороны речи всегда идет параллельно с развитием грамматического строя речи. Дети 5—7 лет достаточно легко (с помощью наводящих вопросов) подбирают однокоренные слова. Они осваивают практически все способы словообразования русского языка (на уровне языкового чутья). Дети хорошо образуют и употребляют в самостоятельной речи прилагательные сравнительной степени (*добрый — добрее*). Они правильно употребляют часто встречающиеся несклоняемые существительные (*кино, пальто, пианино*). Дети правильно понимают и употребляют в своей речи практически все предлоги, выражающие пространственные отношения. Они используют в высказываниях глаголы с приставкой *переи* не путают ее с другими близкими по звучанию приставками (*при-, про*).

По-прежнему дети 6 лет могут допускать ошибки при образовании существительных в родительном падеже множественного числа. При этом они сами же их и находят, пытаются исправить, но это не всегда им удается. В данной ситуации им нужна еще помощь взрослых. Некоторые дети допускают ошибки в употреблении глаголов *хотеть*, *начать*.

В самостоятельной речи дети 6 лет часто употребляют предложения сложной конструкции. Отвечая на проблемные вопросы (почему? зачем? как?), они стилистически правильно строят ответы, употребляя сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Таким образом, дети 6—7 лет на интуитивном уровне имеют достаточно точное знание норм грамматики.

Развитие связной речи

С шестилетними детьми продолжается серьезная работа по обучению связной речи (диалогу и монологу). Чем старше ребенок, тем больше времени и места в процессе его речевого развития отводится связной речи. Это связано не только с возросшими речевыми возможностями детей 6—7 лет, но и с тем, что в связной речи отражается логика мышления ребенка, его умение осмысливать воспринимаемое и правильно выражать его. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребенка в овладении родным языком: освоение произносительной стороны, словарного состава, грамматического строя. Владение разнообразными навыками связной речи позволяет ребенку осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, дает возможность поделиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, получить необходимую и интересующую информацию.

К 6 годам дети достаточно хорошо владеют диалогической речью, которая на протяжении всего дошкольного возраста была и остается ведущей и социально значимой для ребенка речевой формой. Дети знакомы с правилами ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника, формулировать и задавать вопросы, строить ответ (реплику) в соответствии с услышанным), умеют отбирать речевой материал в зависимости от цели, ситуации и объекта общения; активно используют нормы речевого этикета в наиболее распространенных жизненных ситуациях (приветствие, прощание, просьба, утешение и т. п.). Однако на седьмом году жизни необходимо продолжить работу по совершенствованию диалогической речи, упражнять детей в умении осознанно выстраивать диалогическое взаимодействие в повседневном общении с окружающими и в специальных ситуациях (для получения результата, например, сказки), включать элементы диалогической речи в монологи.

На протяжении седьмого года жизни продолжается обучение детей составлению монологических текстов. К 6 годам дети освоили элементарное построение монологов повествовательного и описательного типа. Они умеют определять главную тему **высказывания** и выстраивать последовательность частей монолога-повествования (начало; средняя часть, концовка); называть объект речи, определять и выдерживать элементарную логику перечисления в монологах-описаниях. Возросшие возможности детей 6 лет позволяют обучать их правилам составления элементарных контаминированных текстов (т. е. умению комбинировать повествовательные и описательные монологи).

Развитие этих навыков является предпосылками к работе по подготовке детей к обучению грамоте. Под обучением грамоте в дошкольном образовательном учреждении понимается процесс подготовки ребёнка к освоению чтения и письма.

1.4. Планируемые результаты освоения программы.

К концу учебного года ребёнок (5-6 лет):

- знает буквы русского алфавита;
- пишет буквы русского алфавита в клетке;
- понимает и использует в речи термины «звук» и «буква»;
- определяет место звука в слове: в начале, в середине и в конце;
- различает гласные, согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- пользуется графическим обозначением звуков (гласные – красный квадрат, твёрдые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зелёный квадрат);
- умеет записывать слово условными обозначениями, буквами.
- соотносит звук и букву:
- пишет слова, предложения условными обозначениями, буквами;
- определяет ударный слог, ударную гласную и обозначает соответствующим значком;
- проводит звуковой анализ слов;
- читает слова, слоги, предложения, небольшие стихотворные тексты;
- правильно пользуется терминами «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- составляет предложение из двух, трёх слов, анализирует его.

К концу учебного года ребёнок (6-7 лет):

- проявляет интерес к звучащему слову, чтению, письму;
- ориентируется в звуко-буквенной системе языка;
- понимает смысловозначительную функцию звуков, букв;
- записывает слова, предложения печатными буквами;
- разгадывает ребусы, кроссворды;
- читает слова, предложения, небольшие стихотворения, тексты, понимает прочитанный текст;
- ориентируется в тетради в линейку (широкая и узкая строка);
- рисует предметы в тетради в линейку.

За время обучения формируются умения понимать и выполнять учебную задачу, а также формируются такие качества, как усидчивость, терпеливость, умение общаться со сверстниками, доброжелательность.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание изучаемого курса.

Программа разработана для старших дошкольников (5-7 лет) в соответствии ФГОС и составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

1. **«Познавательное развитие».** Расширяются знание детей о понятии «звук», «слог», «слово», «предложение»; о основных свойствах фонематического (звукового) строения слова; формируются навыки работать с моделями (схемами) слов и предложений, специальными символами для обозначения звуков;
2. **«Физическое развитие».** Используются упражнения на релаксацию, подвижные физминутки, артикуляционные гимнастики, пальчиковые упражнения.
3. **«Художественно-эстетическое развитие».** Использование на занятиях художественного слова, использование малого фольклора (загадок, потешек, скороговорок), заучивание стихотворений. Умение ориентироваться на листе, на широкой строке. Развитие мелкой моторики рук. Овладение пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями. Использование альбомов с практическими заданиями (штриховать, закрашивать, соединять, дорисовывать и т.д.).
4. **«Социально-коммуникативное развитие»** Используются игры с детьми и игровые упражнения с использованием наглядного материала, игрушек. Использование настольных, дидактических игр с буквами, со словами; чтение книжек , отгадывание кроссвордов, схем, решение ребусов.
5. **«Речевое развитие».** Используются стихотворные тексты для эстетического воспитания и развития речи, и для формирования и совершенствования речевого слуха; упражнения выделять интонационно звук в слове, слово в предложении. Формирование мелодики речи, навыков постановки логического ударения, умение управлять темпом и ритмом речи, научить ребенка выделять значимую информацию, точно передавать в речи свои мысли и чувства.

Реализация программы позволяет организовать работу по нескольким направлениям: 1. подготовка к обучению грамоты, 2. подготовка к обучению чтению, 3. подготовка к обучению письму.

1. Подготовка к обучению грамоты.

В старшем дошкольном возрасте уровень речевого развития ребенка выводит его на серьезный этап. Ребенок вплотную подходит к овладению письменными формами речи (чтением и письмом). Сложный процесс освоения грамоты распадается на несколько этапов, большая часть из которых приходится на школу. Но чтобы сделать обучение грамоте в школе более успешным, можно часть умений сформировать в старших группах детского сада.

Цель — заложить основы грамоты (первоначальное чтение и подготовка к обучению письму).

Общие задачи обучения:

- знакомить детей с понятиями «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- знакомить дошкольников с основными свойствами фонематического (звукового) строения слова;
- знакомить детей с моделями (схемами) слов и предложений, специальными символами для обозначения звуков;
- научить детей называть и подбирать слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков предмета;
- научить детей сравнивать звуки по их качественным характеристикам (гласные, твердые и мягкие согласные, глухие и звонкие согласные), сопоставлять слова по звуковому составу;
- научить детей слоговому членению слов, выделению слогов из слова, постановке ударения в словах, определению ударного слога;
- научить различать в предложении слова на слух, определять их количество и последовательность, составлять предложения, в том числе и с заданным количеством слов.
- Познакомить с печатными буквами

На занятиях по обучению грамоте следует уделять особое внимание интонационной выразительности речи. Важно научить дошкольника выделять интонационно звук в слове, слово в предложении. Формирование мелодики речи, навыков постановки логического ударения, умение управлять темпом и ритмом речи позволит заложить основы выразительного чтения, научит ребенка выделять значимую информацию, точно передавать в речи свои мысли и чувства.

2. Подготовка к обучению чтения

Общие задачи обучения:

- Звуки речи. Учить вслушиваться в звучание слов; узнавать, различать и выделять из них отдельные звуки; определять их позицию в слове (начало, середина, конец). Уточнять звучание звуков и их артикуляцию. Учить анализировать особенности произношения и звучания звука (положение губ, языка, зубов, участие голоса, прохождение воздушной струи). Упражнять в умении различать твердые и мягкие согласные. Дифференцировать звуки, близкие в произношении и по звучанию. Учить детей устанавливать последовательность звуков в слове. Познакомить с существенными опознавательными признаками двух основных групп звуков русского языка — гласных и согласных.

*Образ буквы. Познакомить с образами букв русского языка (печатный шрифт). Способствовать запоминанию ее целостного образа. Упражнять в умении соотносить букву с соответствующим звуком (звуками). Дифференцировать схожие по изображению буквы.

*Первоначальное чтение. Дать практическое представление об основном механизме чтения слогов (с введением согласных звуков и букв), т. е. путем упражнений учить ориентироваться на гласную в слоге при его чтении.

*Предложение. Слово. Дать первоначальное представление о предложении и слове (составление нераспространенных и распространенных предложений; правильное и отчетливое их произнесение; умение слышать отдельные предложения в

потоке речи; членение предложений на слова, последовательное выделение слов из предложений; определение количества слов). Дать первоначальные представления о слоге и ударении.

3. Подготовка к обучению письму

Процесс подготовки дошкольников к обучению письму не должен быть механической тренировкой руки ребенка. Письмо, прежде всего, является умственным процессом, аналитико-синтетической деятельностью. Это должна быть система осознанной, творческой работы каждого ребенка (даже в самых простых заданиях) под руководством и при помощи взрослого. Предлагаемая система подготовки к обучению письму включает в себя четыре основных направления, которые являются составной частью занятий по основам грамоты и развитию речи. Каждое направление наполнено своими задачами и учебным содержанием. Представим их.

- **Развивать руку. Сформировать правильный захват орудия письма.** Правильный захват карандаша подразумевает, что его держат тремя пальцами: большим, указательным и средним (щепоть). При этом карандаш лежит на левой стороне среднего пальца. Большой палец поддерживает карандаш слева, а указательный — сверху. Верхний конец карандаша направлен в плечо. При правильном захвате карандаша указательный палец должен легко подниматься, и карандаш при этом не падает. Для развития щепоти используются пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя (тремя) пальцами»), игровые упражнения типа «Посолим суп» и др.
- **Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки.** Правильное распределение мышечной нагрузки подразумевает: напряжение (для удержания орудия письма в руке) и чередование силового напряжения и расслабления. Именно такая последовательность смены тонуса мускулатуры рук осуществляется при правильном письме.
- **Развивать мелкую моторику рук.** Систематически развивать мелкую моторику доминирующей руки, сопровождая движения стихами, чистоговорками, рассказами. Активно включать в жизнь детей разнообразные формы работы для развития мелкой моторики рук. Пальчиковая гимнастика в данном случае – это самые простые упражнения, основанные на сгибании и разгибании пальцев, сжимании кисти в кулак, постукивании пальцев по поверхности стола. Цель таких упражнений – укрепить мышцы кисти, снять их излишнее напряжение, исключить дрожание руки.

В результате выполнения графических упражнений дети учатся: а) свободно регулировать движения по размаху, направленности, степени нажима на карандаш, по ритму; б) ориентироваться на листе бумаги; в) воспроизводить линии различных конфигураций безотрывным движением руки.

- **Начать подготовку к технике письма.**

-Развивать пространственную ориентировку. В зависимости от возрастных возможностей ребенок учится ориентироваться в пространстве, определять пространственные взаимоотношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив.

-Воспитывать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости. Развитое чувство ритма является одной из предпосылок обучения детей технике письма. Работа начинается с разнообразных упражнений, связанных с отхлопыванием ритмических рисунков (на слух по образцу взрослого; с опорой на схематичный рисунок).

-Упражнять в аналитико-синтетической деятельности. Письмо подразумевает умение ребенка проводить анализ и синтез графических образов букв. В старшем дошкольном возрасте ребенок проводит анализ и синтез графических условных изображений предметов, а затем переходит к аналогичной работе с образами букв.

-Формировать элементарные графические умения. Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и др.). Необходимо широко использовать штриховки, обведение контуров предметов.

2.2. Методическое обеспечение программы.

1. Е. В. Колесникова. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Москва: «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019 г.
2. Е. В. Колесникова. «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет». Учебно-методическое пособие к рабочей тетрадь «от А до Я». Москва: Издательство ЮВЕНТА , 2016г.
3. Е. В. Колесникова. «От А до Я». Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Москва: «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019 г.
4. Е.В. Колесникова. «Ну-ка, буква, отзовись!» Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. Москва: «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019 г.
5. Е. В. Колесникова. «Запоминаю буквы». Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Москва: «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2020 г
6. Е. В. Колесникова. «Я начинаю читать». Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. Москва: «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019 г
7. Е. В. Колесникова «Прописи для дошкольников 5–6 лет». Москва: «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019 г.
8. Е. В. Колесникова «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет». Москва: Издательство ЮВЕНТА , 2016г.
9. Е.В.Колесникова «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет». Учебно-методическое пособие к рабочей тетрадь «Я начинаю читать». Москва: Издательство ЮВЕНТА , 2016г.

2.3. Перспективное планирование программного содержания на учебный год

1-й ГОД ОБУЧЕНИЯ (5-6 лет) – «От А до Я»

(развитие звуко-буквенного анализа).

Основной материал изучения – звуки и буквы русского алфавита в рамках общепринятых групп: гласные, согласные, звонкие и глухие согласные, мягкие и твёрдые согласные, одиночные согласные, ь и ь знаки.

Основные этапы и содержание работы

1. Подготовительный:

- закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть из него заданные звуки
- интонационное выделение заданного звука в слове
- графическое обозначение слов – прямоугольник (схема)
- деление слов на слоги: закрепление фонематического слуха у детей

2. Знакомство с гласными звуками и буквами - А, О, У, Ы, Э:

- знакомство с понятием звук и буква и их различием (на протяжении всех занятий)
- понятие «гласный звук» и графическое изображение гласных звуков – красный квадрат
- определение места звука / буквы в слове
- обучение написанию букв с использованием образца (печатное изображение букв) и ограничения клеткой – подготовка руки к письму (на протяжении всех занятий)

3. Знакомство с сонорными согласными - Л, М, Н, Р:

- алфавитное название согласных букв и звук, который они обозначают в слове
- понятия «согласный звук», «слог» и «слияние»
- гласные буквы, придающие твёрдость согласным буквам при произношении, и графическое изображение твёрдых согласных – синий квадрат
- чтение слогов с изученными звуками и буквами
- составление и чтение слов из знакомых букв
- работа над ударением в слове (ударный слог, ударный гласный в слове, графическое обозначение ударения), переход к чтению целых слов

4. Знакомство с йотированными гласными – Я, Е, Ё, Ю, И:

- гласные буквы, придающие согласным буквам мягкость при произношении

- графическое изображение мягких согласных звуков – зелёный квадрат
- 5. Знакомство со звонкими и глухими согласными: парность звуков по звонкости/глухости:
 - звуковой (фонетический) анализ слова
 - понятие «предложение» и его графическое изображение (схема)
 - переход к чтению предложений из двух, трёх, четырёх знакомых слов
- 6. Знакомство с одиночными согласными: Х, Ц, Й, Ъ и Ь – и их особенностями
 - закрепить понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение»
 - переход к чтению несложных текстов
- 7. Повторение и закрепление пройденного материала.

**Количество занятий по одной теме может варьироваться в зависимости от степени усвоения материала.*

<u>Календарно-тематическое планирование (5-6 лет)</u>		
Месяц/ № НОД/Дата	Тема занятия.	Работа в тетради «От А до Я».
<i>Сентябрь</i>		
<i>1 –я и 2-я неделя</i>	Диагностика	
<i>№ 1</i>	Звук и буква «А». Графическое изображение гласного звука «А» (красный квадрат), место звука и буквы в слове (начало, середина и конец).	Рисование матрёшек, написание буквы «А» в клетке. (стр. 2-3).
<i>№ 2</i>	Звук и буква «О». Графическое изображение гласного звука «О».	Рисование мячей, написание буквы «О» в клетке. Игра «Схема – слово». (стр. 4-5).
<i>Октябрь</i>		
<i>№ 3</i>	Звук и буква «У». Графическое изображение гласного звука «У».	Рисование крючков, написание буквы «У». Игра «Соедини правильно». (стр. 6-7).
<i>№ 4</i>	Звук и буква «ы». Графическое изображение гласного звука «ы».	Игры: «Слово, схема», «Ну-ка, буква, отзовись». (стр. 8-9)
<i>№ 5</i>	Звук и буква «Э». Написание буквы «Э» в клетке.	Игры: «Закончи предложение», «Напиши правильно», «Кто больше». (стр. 10-11).
<i>№ 6</i>	Закрепление пройденного материала, написание и чтение слов «АУ», «УА».	Игры «Кто в каком домике живёт», «Закрась правильно», «Звуки и буквы». (стр. 12-13).
<i>Ноябрь</i>		

№ 7	Звук «Л» и буква «Л». Написание буквы «Л», чтение слогов.	Игры: «Схема – слово», «Раздели правильно», «Звуки и буквы». (стр.14-15).
№ 8	Звук «М» и буква «М», написание буквы «М». Чтение слогов. Графическое изображение звука «М».	Игры: «Загадки и отгадки», «Слоговые домики». Чтение слов «мама», «мыло». Знакомство с ударением. (стр.16-17).
№ 9	Звук «Н» и буква «Н», написание буквы «Н», чтение слогов.	Игры: «Соедини правильно», «Подскажи словечко», «Слово, схема, предмет». (стр.18-19).
№ 10	Звук «Р» и буква «Р», написание буквы «Р», чтение слогов. Знакомство с предложением, чтение предложения.	Игры: «Подскажи словечко», «Закрась правильно», Слова и слоги». (стр.20-21).
Декабрь		
№ 11	Закрепление пройденного материала.	Игры: «Звук потерялся», «Как зовут мальчика», «Закрась правильно», «Звук и буква». (стр. 22-23).
№ 12	Буква «Я». Написание буквы «Я», чтение слогов, знакомство с твёрдыми и мягкими согласными.	Игры: «Загадки и отгадки», «Как зовут девочку». Чтение предложения и его графическая запись. (стр.24-25).
№ 13	Буква «Ю». Написание буквы «Ю». Чтение слогов, твёрдые и мягкие согласные.	Игры: «Напиши правильно», «Как зовут девочку и мальчика». Чтение слов и их графическая запись. (стр.26-27).
№ 14	Буква «Е». Написание буквы «Е». Чтение слогов, твёрдые и мягкие согласные.	Игры: «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Составление предложения и его графическая запись. (стр. 28-29).

№ 15	Буква «Ё». Написание буквы «Ё». Чтение слогов, твёрдые и мягкие согласные.	Игры: «Слушай, смотри, пиши», «Буквы рассыпались», «Подскажи словечко». (стр. 30-31).
Январь		
№ 16	Буква «И». Написание буквы «И». Чтение слогов, твёрдые и мягкие согласные.	Игры: «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Предмет, схема, слово». (стр.32-33).
№ 17	Закрепление пройденного материала. Твёрдые и мягкие согласные.	Игры: «Напиши правильно», «Кто больше». Чтение предложения. (стр.34-35).
Февраль		
№ 18	Звуки «Г - ГЬ», «К - КЬ», буквы «Г - К». Написание букв «Г - К». Чтение слогов.	Игры: «Подскажи словечко», «слово, схема». Составление предложения и его графическая запись. (стр.36-37).
№ 19	Звуки «Д - ДЬ», «Т - ТЬ», буквы «Д - Т». Написание букв «Д - Т». Чтение слогов, предложения.	Игры: «Загадки и отгадки», «Узнай, какой звук потерялся». (стр. 38-39).
№ 20	Звуки «В - ВЬ», «Ф - ФЬ», буквы «В - Ф». Написание букв «В - Ф». Чтение слогов.	Игры: «Подскажи словечко», «Определи место звука в слове». Запись слов значками. Фонетический разбор слов. (стр. 40-41).
№ 21	Звуки «З - ЗЬ», «С - СЬ», буквы «З - С». Написание букв «З - С». Чтение слогов.	Игры: «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Допиши и прочитай». Фонетический разбор слов. (стр.42-43).
Март		

№ 22	Звуки «Х - ХЬ», буква «Х». Чтение слогов, слов, предложения.	Игры: «Подскажи словечко», «Закончи предложение». (стр.46-47).
№ 23	Звуки «Б - БЬ», «П - ПЬ», буквы «Б - П». Написание букв «Б - П». Чтение слогов.	Игры: «загадки и отгадки», «Соедини правильно», «Буквы рассыпались». Чтение предложений. (стр.44-45).
№ 24	Звуки «Ж - Ш» и буквы «Ж - Ш». Написание букв «Ж – Ш». Чтение слогов.	Игры: «Подскажи словечко», «Предмет, слово, схема». Запись и чтение слов. (стр.48-49).
№ 25	Звуки «Ч - Щ» и буквы «Ч - Щ». Написание букв «Ч – Щ». Чтение слогов, стихотворения.	Игры: «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Фонетический разбор слов. (стр.50-51).
№ 26	Звук «Ц» и буква «Ц». Написание буквы «Ц». Чтение стихотворения.	Игры: «Загадки и отгадки», «Буквы рассыпались». (стр.52-53).
Апрель		
№ 27	Закрепление изученного материала.	Работа в тетради в клетку.
№ 28	Звук «Й» и буква «Й». Написание буквы «Й». Чтение слов, стихотворения.	Игры: «Подскажи словечко», «Предмет, слово, схема». (стр.54-55).
№ 29	Буква «ь». Написание буквы «ь». Чтение слов, стихотворения, фонетический разбор слов.	Игры: «Буква потерялась», «Слово, схема», «Допиши слово». (стр.56-57).
№ 30	Буква «ъ». Написание буквы «ъ». Чтение слов, стихотворения.	Игры: «Слово, схема», «Звук, буква, слово», «Найди букву». (стр.58-59).
Май		
№ 31	Закрепление пройденного материала.	Игры: «Кто катается на карусели», «Какой звук потерялся», «Допиши правильно». Разгадываем ребусы. Отгадываем загадки. (стр.60-61).

№ 32	Закрепление пройденного материала.	Игровые упражнения: «Допиши буквы и прочитай слова», «Составь и запиши предложения». Игра «Подскажи словечко». (стр.62-63).

2-Й ГОД ОБУЧЕНИЯ (6-7 лет) – «Я НАЧИНАЮ ЧИТАТЬ»

(развитие интереса и способностей к чтению).

Основная задача – овладение техникой чтения, зарождающийся интерес к самостоятельному чтению.

Основной материал изучения – слова и предложения, тексты, которые дети к концу обучения читают самостоятельно. Детям предлагаются игровые задания и упражнения со звуками, буквами, словами и предложениями. Содержание заданий связано с разделами «ознакомления с окружающим миром» (времена года, домашние и дикие животные, цветы и т.д.). Расширение и обогащение представлений об окружающем мире происходит с помощью художественного слова: пословиц и поговорок, загадок, сказок, стихотворений, рассказов Ушинского К., Даля В., Сладкого Н. В каждое занятие включены задания по развитию графических навыков с целью подготовки руки ребёнка к письму.

Основные задачи этого этапа обучения:

1. Развитие интереса и способностей к чтению.

2. Подготовка руки ребёнка к письму.

НОД на данном этапе обучения строится с учётом возрастных особенностей ребёнка и не является уроками, на которых отрабатывается техника чтения.

Детям предлагается осмысление способа чтения через:

- включение в интересную игровую деятельность со звуками и буквами;

- отгадывание загадок, которые они читают самостоятельно, а затем записывают слово-отгадку;
- разгадывание ребусов, кроссвордов;
- чтение небольших текстов, стихотворений.

Темы, предлагаемые для развития интереса и способностей детей 6-7 лет к чтению, соответствуют разделу «Ознакомление с окружающим миром», который представлен в комплексных рабочих программах.

Педагоги могут использовать материалы пособий «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет» и **рабочие тетради «Я начинаю читать»** на занятиях НОД по ознакомлению с окружающим миром по своему усмотрению.

С этой целью на каждом листе указана тема занятия («Овощи», «Транспорт» и др.).

Проводятся и специальные занятия по подготовке к обучению грамоте.

Педагог, обучая детей элементам грамоты, одновременно решает задачи речевого развития детей по обогащению словарного запаса, формированию грамматически правильной речи, расширению знаний об окружающем мире.

Этому способствуют художественные произведения, представленные жанрами и связанные с темой занятия.

Осознанности чтения и письма способствуют задания, предлагаемые на каждом занятии.

1. Игровые упражнения «Буквы рассыпались», «Слоговые кубики», «Напиши правильно».
2. Чтение предложений, в которых не дописано последнее слово (его должны написать дети).
3. Чтение загадок, прочитав которые дошкольники должны не только отгадать, но и написать слово-отгадку в кроссворде или под картинкой-отгадкой.

Успешному выполнению заданий помогают рисунки.

В каждое занятие включены задания по развитию графических навыков с целью подготовки руки ребёнка к письму. Они предлагаются в определённой системе и последовательности.

1. Ознакомление с тетрадью в линейку, с понятием «широкая и узкая строка» и умение ориентироваться в них.
2. Развитие умения проводить прямые и замкнутые линии в ограниченном пространстве (широкой и узкой строке).
3. Закрепление умения штриховать, не выходя за контур.
4. Рисование в тетради в линейку сложных изображений предметов, требующих анализа и синтеза.
5. Написание слов, предложений печатными буквами соответственно заданными условиями: писать в определённом порядке, не выходя за контур клетки, количество букв должно соответствовать количеству клеток.

Все задания направлены на развитие у детей глазомера, чёткой координации руки и всегда связаны с темой НОД.

Например, тема «Овощи» - дети рисуют огурцы;

тема «Игрушки» - дети рисуют шарики;

тема «Дикие животные» - дети рисуют зайцев и т. д..

Кроме того, для подготовки руки ребёнка к письму в каждое занятие включены упражнения по развитию моторики - упражнения для развития пальцев и кистей рук, которые дети выполняют на физкультминутках.

Игровые упражнения сопровождаются чтением стихов – потешек. Такая деятельность создаёт благоприятный эмоциональный фон, способствует тренировке пальцев.

Педагогу необходимо следить за правильностью положения рук и пальцев каждого ребёнка, а также за точностью переключения с одного движения на другое.

Выполнение заданий способствует формированию у дошкольников учебных умений:

- понимание учебной задачи;
- умение выполнить её самостоятельно;
- умение сформулировать учебную задачу, используя условные обозначения (ребёнка необходимо познакомить с ними, прежде чем приступить к работе с тетрадью).

Программа на учебный год.

- Расширять знания и представления об окружающем мире.
- Формировать умение проводить фонетический разбор слов.
- Закреплять умение соотносить звук и букву.
- Формировать умение читать слова, стихотворения, тексты; разгадывать ребусы, кроссворды; писать слова, предложения печатными буквами.
- Познакомить с тетрадью в линейку, научить способам работы в ней с целью подготовки руки ребёнка к письму.
- Способствовать развитию логического мышления.
- Формировать умение понимать прочитанный текст.
- Развивать интерес и способности к чтению.
- Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.
- Формировать умение самостоятельно формулировать учебную задачу, пользуясь условными обозначениями.

Календарно-тематическое планирование (6-7 лет)

№ п/п	Тема занятия	Работа в тетради «Я начинаю читать»
<i>Сентябрь</i>		
1-я и 2-я неделя	Диагностика.	
№ 1	«Звуки и буквы». Закрепление.	Соотнесение звука и буквы. Чтение и отгадывание загадок. Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно». Игры: «Буквы рассыпались», «Буквы потерялись». Стр. 4-5.
№ 2	«Звуки и буквы». Закрепление.	Соотнесение звука и буквы. Чтение и отгадывание загадки. Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно». Стр. 6-7.

№ 3	«Слова и слоги»	Чтение пословиц, игровое упражнение «Соедини правильно», «Кто в каком домике живет?» Стр. 8-9.
Октябрь		
№ 4	«Предложение. Графические навыки». Закрепление.	Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно». Составление предложений по картинкам, рисование по образцу в тетради в клетку. Стр. 10-11.
№ 5	«В мире книг».	Чтение и отгадывание загадок, запись слов-отгадок, чтение пословиц, рисование Колобка в тетради в линейку. Стр.12-13.
№ 6	«Игрушки	Игровые упражнения «Напиши правильно», «Соедини правильно». Чтение загадок. Рисование огурцов в тетради в линейку. Стр. 14-15.
№ 7	«Овощи»	Игровые упражнения «Напиши правильно», «Что где растёт». Учимся разгадывать кроссворд, рисование вишен и яблок в тетради в линейку. Стр.16-17.
Ноябрь		
№ 8	«Фрукты»	Игровые упражнения «Напиши правильно», «Допиши предложение», чтение загадок, рисование шариков в тетради в линейку. Стр.18-19
№ 9	«Осень»	Чтение загадки, рассказа, пословиц об осени. Игровое упражнение «Напиши правильно». Рисование осенних листьев в тетради в линейку. Стр. 20-21.

№ 10	«Домашние животные»	Игровые упражнения: «Загадки и отгадки», «Отгадай и нарисуй», «Напиши правильно». Чтение рассказа К. Д. Ушинского «Васька». Стр. 22-23.
<i>Декабрь</i>		
№ 11	«Дикие животные»	Разгадывание кроссворда. Игровое упражнение «Допиши предложение». Игровое упражнение «Читаем, пишем, рисуем». Стр. 24-25.
№ 12	«Сказки»	Чтение пословиц о сказках. Игровое упражнение «Напиши правильно». Рисование Курочки Рябы в тетради в линейку. С. 28-29.
№ 13	«Зима»	Чтение загадок, рассказов о зиме, составление предложения по картинке, рисование снежинок в тетради в линейку. Стр.32-33.
№ 14	«Новый год»	Чтение рассказа про Новый год. Игровое упражнение «Напиши правильно». Составление рассказов по серии сюжетных картинок, рисование елочных шариков в тетради в линейку. Стр. 34 -35.
№ 15	Отработка навыков чтения.	Чтение пословиц и поговорок о животных. Чтение сказки К. Д. Ушинского «Лиса Патрикеевна». Стр. 26.
<i>Январь</i>		
№ 16	«Транспорт»	Игровое упражнение «Загадки и отгадки», «Допиши пропущенные буквы». Рисование вагончиков в тетради в линейку. Стр. 36-37.

№ 17	«Профессии»	Игровое упражнение «Читай, пиши, соединяй». Стр. 38-39.
№ 18	Отработка навыка чтения.	Чтение рассказа К. Д. Ушинского «Лошадка». Чтение потешек о животных. Стр. 27.
Февраль		
№ 19	«Природные явления»	Игровое упражнение «Читай и подчёркивай», «Соедини правильно», «Читай, думай, пиши». Стр. 40-41.
№ 20	«Лес».	Игровые упражнения «Читай, думай, пиши», «Что перепутал художник», «Рисуем грибы и жёлуди». Стр. 42-43.
№ 21	«Насекомые»	Разгадывание кроссворда. Игровое упражнение «Раскрась и обведи». Рисование божьих коровок в тетради в линейку. Стр. 44-45.
№ 22	Отработка навыка чтения.	Чтение русской народной сказки «Как аукнется, так и откликнется». Стр. 30.
Март		
№ 23	«Птицы»	Игровое упражнение «Напиши правильно». Чтение загадок и рассказа К. Д. Ушинского «Дятел». Рисование птички в тетради в линейку. Стр. 46-47.
№ 24	«Цветы»	Разгадывание кроссворда. Игровое упражнение «Раскрась правильно». Рисование тюльпанов в тетради в линейку. Стр. 48-49.
№ 25	«8 Марта»	Чтение стихотворения Т. Шорыгиной. Написание поздравлений женщинам своей семьи и рисование для них букетов. Игровое упражнение «Думай, пиши, читай». Стр. 50-51.

№ 26	Отработка навыка чтения.	Чтение русской народной сказки «Лиса и козёл». Стр. 31.
№ 27	Отработка навыка чтения.	Чтение пословиц и поговорок. Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик». Стр. 56.
Апрель		
№ 28	«Весна»	Чтение загадки и рассказа Л. Толстого. Игровое упражнение «Соедини правильно». Рисование подснежников в тетради в линейку. Стр. 52-53.
№ 29	«Лето»	Чтение загадки и рассказа о лете. Игровые упражнения: «Раскрась правильно», «Думай, пиши, читай». Чтение пословиц о лете. Рисование грибов в тетради в линейку. Стр.54-55.
№ 30	«Ребусы»	Разгадывание ребусов. Стр.58-59.
Май		
№ 31	«Скоро в школу»	Чтение пословиц о школе. Игровое упражнение «Соедини правильно». Чтение вопросов и написание на них ответов. Стр.62-63.
№ 32	Отработка навыка чтения.	Чтение стихов русских поэтов о временах года. Стр. 57.

Структура НОД подразделяется на обязательные этапы:

1. Артикуляционная / речевая гимнастика
2. Повторение прошлого материала / дополнение или продолжение
3. Новый материал:

✓ звук, артикуляция и качественная характеристика звука, место звука в слове, слова с заданным звуком, сравнительный анализ звуков

- ✓ буква, её образ и графическое написание
- ✓ составление и чтение слогов с данной буквой, чтение
- ✓ составление слов из слогов, деление на части, постановка ударения

Дидактические игры и упражнения, направленные на освоение нового материала, активизацию словаря и разнообразных грамматических форм языка.

4. Фонетический анализ слова: последовательное вычленение звуков в слове, сравнительный, количественный и качественный анализ слова.

5. Подведение итогов занятия: что нового узнали, научились делать, самоконтроль и самооценка.

2.4. Взаимодействие с семьей

Ознакомление родителей с программой «Отзвука к букве» осуществляется на родительском собрании, в индивидуальных беседах, через информационный стенд группы, на котором отражено, чем ребенок занимался в группе. После каждого занятия предложен материал для занятий дома и закрепления пройденного в группе.

По запросу проводятся открытые занятия для родителей с тем, чтобы они могли увидеть своего ребенка в коллективе сверстников, понять, какие у него есть проблемы.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Оформление предметно-пространственной среды.

Организация образовательной среды строится на увлекательной игре, содержащей проблемно-игровые ситуации. Используются такие приемы и методы как: беседа, организационные моменты, загадки, вопрос-ответ, словесные дидактические игры и упражнения. Только тогда она способствует развитию любознательности, познавательной активности, самостоятельности каждого ребёнка для наиболее полного раскрытия его индивидуальных возрастных способностей в речетворческой деятельности.

Деятельность начинается в игровой форме, используются упражнения на релаксацию, подвижные физминутки. Используется разнообразный практический материал для организации речевых игр и занятий: пособия для проведения артикуляционных упражнений, комплексы пальчиковых игр, игрушки для развития правильного речевого выдоха, тематические альбомы, игры для обогащения словарного запаса, формирования грамматического строя, связной речи, развития фонематического слуха и мелкой моторики.

1. Дидактический материал.

- Подбор картинок на все звуки родного языка (животные, игрушки, растения и т.д.)
- Наборы игрушек диких, домашних животных, птиц, фруктов, овощей и т. п.
- Дидактические игры с буквами, со словами. Ребусы для детей.
- Буквы из разрезной азбуки
- Касса букв
- Кубики логопедические
- Конструктор ТИКО «Грамматика», «Логопедический сундучок»

2. Техническое оснащение занятий.

- Картины-схемы звукового анализа слов (демонстрационные и раздаточные на каждого ребёнка).
- Доска
- Тетради в крупную клетку с заданиями на каждого ребёнка.
- Компьютер
- Детская литература (Букварь, прописи).

Список литературы

Литература педагога для реализации программы.

- Е.В.Колесникова. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» . Рекомендовано учебно-методической лабораторией педагогики начального образования Московского института открытого образования. Издательство ЮВЕНТА , Москва 2007г
- Н.В.Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Детство-Пресс, Спб 2015 г.
- Е.В.Колесникова. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку». Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Издательство ЮВЕНТА , Москва 2007г
- Е.В.Колесникова. «Развитие звуко-буквенного анализа у детей у детей 5-6 лет»
- У.М.Сидорова. Задания по развитию речи детей старшей группы ДОУ. Творческий центр. Москва 2010г

- Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте. Автор – составитель А.В. Аджи. ТЦ «Учитель». Воронеж 2009